

没後50年 伊東深水 —幻の名品《湯の香》初公開—

2022年8月20日(土)～9月25日(日)

名都美術館

# 展示作品リスト

## 本画

	作品名	制作年		形態	出展
1	恵比寿大黒	大正元年	1912	軸装	
2	日本橋(鳥追い)	大正元年頃	c.1912	軸装	
3	湯気	大正13年	1924	額装	郷土会第9回展
4	七夕	昭和初期		額装	
5	湯の香	昭和2年	1927	二曲一双屏風	郷土会第12回展
6	春宵	昭和6年	1931	額装	第2回朗峯画塾展
7	麗日	昭和9年	1934	六曲一双屏風	第3回青々会展
8	夏の宵	昭和10年頃	c.1935	軸装	
9	竹椽	昭和16年	1941	軸装	
10	虫の音	昭和17年	1942	軸装	
11	吹雪	昭和17年頃	c.1942	額装	
12	縫い針	昭和20年	1945	額装	
13	積雪	昭和20年頃	c.1945	額装	
14	初雪	昭和20年頃	c.1945	軸装	
15	鏡獅子	昭和21年	1946	額装	第6回青衿会展
16	薄紅梅	昭和21年頃	c.1946	軸装	
17	酣春	昭和22-23年	1947-1948	額装	
18	積雪	昭和23年頃	c.1948	軸装	
19	聞香(大下絵)	昭和25年	1950	額装	
20	夢多き頃(大下絵)	昭和27年	1952	額装	
21	緑蔭	昭和28年	1953	額装	
22	N氏夫人像(大下絵)	昭和28年	1953	額装	
23	緑庭	昭和30年	1955	額装	
24	宋磁(大下絵)	昭和30年	1955	額装	
25	清涼	昭和31年頃	c.1956	額装	
26	舞	昭和31年頃	c.1956	額装	
27	踊子	昭和32年	1957	額装	第3回伊東深水新作展
28	聞香	昭和32年	1957	額装	第3回伊東深水新作展
29	踊子(大下絵)	昭和32年	1957	額装	
30	ペルシャ猫(大下絵)	昭和32年	1957	額装	
31	緑蔭	昭和32年頃	c.1957	額装	
32	ささやき	昭和34年	1959	額装	
33	舞妓	昭和34年	1959	額装	

	作品名	制作年		形態	出展
34	雪積む宵	昭和34年	1959	額装	
35	若水	昭和34年	1959	額装	
36	雪の夕(雪月花三部作の雪)(大下絵)	昭和36年	1961	額装	
37	晩秋	昭和37年	1962	軸装	
38	明和風俗	昭和37年	1962	額装	
39	月の出(雪月花三部作の月)(大下絵)	昭和37年	1962	額装	
40	清水	制作年代不詳		額装	
41	枝垂桜に女性像(大下絵)	制作年代不詳		額装	
42	早春	昭和35年	1960	額装	
43	想う	昭和4-5年	1929-31	額装	
44	少女	制作年代不詳		額装	
45	菜の花	昭和35年	1960	額装	
46	スケッチ(17点)			マット装	
47	スケッチ			画帳	
48	伊東深水 遺愛品 机				
49	伊東深水 遺愛品 扁額				
50	伊東深水 遺愛品 文箱				

※番号が白字の作品(1、2、5、41、48、49、50)は初披露の作品です。

※都合により展示内容を変更する場合がございます。